

*Théâtre documentaire
pour une Allemande de l'Est*

La fille qui venait d'un pays disparu

*Saskia Hellmund est née en RDA.
Elle a 15 ans quand le Mur de Berlin tombe,
16 ans quand son pays est rayé de la géographie.
Le monde de son enfance est englouti à tout jamais.*

*Seule sur scène, Saskia dit son désarroi,
la brutalité du changement et la découverte d'un nouveau monde
dans un langage concis et poétique.
Des objets d'origine et une bande son originale
emportent le spectateur dans son "pays disparu"
où la petite histoire côtoie la grande.
Son texte parle de liberté, de justice et de solidarité.
Quelles valeurs allons-nous transmettre ?*

*Les textes sont extraits du livre
«La fille qui venait d'un pays disparu. La chute du Mur vue de l'Est »
de Saskia Hellmund, paru aux éditions Les points sur les i, Paris 2015.*



*Saskia Hellmund écrit, habite et travaille en Bretagne.
Pendant l'été, elle fait découvrir son pays d'adoption
en tant que guide de randonnée et guide touristique.
Pendant l'hiver, elle enseigne sa langue maternelle à l'UCO de Guingamp.*